

Mistrovská řemeslná práce

Martin César

Ve čtvrtém čísle našeho časopisu jsem testoval malé stojanové dvoupásmové reprosoustavy Bonbonus česko-italské firmy Xavian, které mě uchvátily svou vysokou zvukovou kvalitou vzhledem k nízké pořizovací ceně. Nyní vám představím produkt z opačného konce výrobního programu této značky, sloupový třípásmový model XN Virtuosa.

Sloupové třípásmové reprosoustavy bývají obecně oproti dvoupásmovým stojanovým modelům konstrukčně složitější, výrobně nákladnější, ale na druhou stranu poskytují frekvenčně plnější a dynamičtější zvukový projev.

Konstrukce bez kompromisů

Druhý nejvyšší model ve firemním výrobním programu je rovný metr vysoká sloupová reprosoustava, která má ozvučnici tvořenou 22 mm silnou MDF dřevotřískou, a pro zvýšení tuhosti je opatřena bytelnými výztuhami. Ty jsou navrženy tak, že uvnitř tvoří oddělené komory, ve kterých pak jednotlivé reproduktory pracují bez toho, aby se vzájemně ovlivňovaly. Aby bylo tlumení nežádoucích rezonancí ještě účinnější, je povrch stěn uvnitř opatřen bitumenem. Zakloněná čelní stěna má v horní části a na obou svislých hranách do poloviny provedeno výrazné zkosení, které nejenže vypadá velmi efektně, ale především omezuje vznik difrakcí. Také šikmé umístění čelní stěny výrobce nezvolil pouze z estetických důvodů, ale především z důvodů omezení stojatého vlnění, které se ve větší či menší míře objevuje uvnitř každé skříně s rovnoběžně umístěnými stěnami. Čím mě však soustava zaujala hned na první pohled, je povrchová úprava. Tu tvoří v případě testovaného modelu perfektně zpracovaná pravá ořechová dýha s nádhernou kresbou. Pokud by se vám ořech do interiéru nehodil, výrobce nabízí ještě vari-



antu v javoru, třešni, v povrchové úpravě Nero a Bianco (černé a bílé provedení se zachovalou kresbou dřeva) a efektní variantu Rosso Passione (červená vášeň), což je přírodní dýha opatřená sytě červeným lakem, opět se zachováním kresby dřeva. Na zadní stěně pak najdete vyústění hliníkového basreflexového nátrubku a dva páry velmi kvalitních zlacených šroubovacích svorek, do kterých se dají zasunout i banánky.

Zakázkové reproduktory

Soustava je osazena celkem třemi reproduktory, přičemž všechny vyrábí na zakázku (podle specifických požadavků firmy Xavian) renomovaná společnost Scan-Speak. Speciální výškový měnič Ring Radiátor s dvojitým permanentním magnetem a se zvětšenou pracovní komorou používá prstencovou impregnovanou textilní membránu o průměru 26 mm s vnějším i vnitřním zavěšením na kovovém středovém trnu. Díky konstrukci s velkou rezervou zvládá přenášené frekvenční pásmo, které sahá až k 30 kHz. Středový reproduktor o průměru 180 mm používá kompozitní papírovou membránu zpevněnou uhlíkovými vlákny, která vyniká lehkostí a zároveň značnou tuhostí, což jsou vlastnosti u reproduktorových membrán velmi žádané. Basový měnič o průměru 222 mm používá totožnou kompozitní membránu jako středový, jen je opatřena jiným typem vrchlíku a je poháněna dvojitým magnetem. Všechny reproduktory kryje odnímatelný rámeček potažený černou průzvučnou tkaninou. Nutno ale podotknout, že bez něj vypadá soustava podstatně lépe.

Krásný highendový zvuk

Reprosoustavy XN Virtuosa jsem poslouchal v částečně akusticky upravené poslechové místnosti a testovací aparatura byla sestavena z vynikajícího norského CD přehrávače Hegel CDP4A MKII a integrovaného zesilovače Hegel H300 s výkonem 2 x 250 W při 8 ohmech.



Od něj pak k reprosoustavám vedl highendový kabel Xavian Mondiale.

První, co mě u reprosoustav zaujalo, byl velmi příjemný zvukový projev zcela prostý jakékoli agresivity. Pravda, to se vzhledem ke konstrukci a pořizovací ceně dalo očekávat, ale to, jakým způsobem soustavy zahrály mé mnohokrát pouštěné a tudíž dobře naposlouchané hudební ukázky, jsem opravdu dlouho nezažil. Ať

už jsem na zesilovači nastavil střední, vyšší nebo naopak nižší hlasitost, vždy byla reprodukce naprosto pevná, frekvenčně příkladně vyrovnaná a přitom maximálně prokreslená. Velmi zajímavým zjištěním pro mě bylo, jak soustavy dokážou hrát potichu a přitom nemáte pocit, že by se s úbytkem hlasitosti ztrácela srozumitelnost. Umí zkrátka i potichu zahrát frekvenčně plně. Největší pochvalu však soustavám musím složit za reprodukci zvuku dřevěných strunných hudebních nástrojů. Jsou totiž v prostoru vykresleny neobyčejně plasticky, s plnou energií a jasně definovatelnou barvou, takže například u smyčcového kvartetu máte pocit, že hudebníci fyzicky sedí dva metry od vás. Skvěle zní i akustická kytara nebo klavír, u kterého zřetelně vnímáte úhozovou dynamiku i dozvuk jednotlivých tónů. Nádhera! Protože k testování používám nahrávky téměř ze všech hudebních žánrů (snad jen mimo dechovky), byl jsem zvědavý, jak si Virtuosa poradí například s Dire Straits (Remastered), Dead Can Dance, Depeche Mode, Danem Bártoou nebo mým oblíbeným seskupením Monkey Business. Musím říci, že jsem byl i v této fázi testování vysokou zvukovou kvalitou reprosoustav unesen. Zvláště pak hlas Dana Bárty na albu Entropicture zněl neuvěřitelně realisticky. Naopak skladby od známé britské čtveřice Depeche Mode z

alba Violator se mi při kritickém poslechu zdály být poněkud uhlazené – chyběla jim výraznější elektronická tvrdost. To je ale jediná drobnější výtka. O všem ostatním se dá hovořit pouze v superlativech.

Xavian XN Virtuosa patří svým provedením, konstrukcí a především zvukem mezi nejpopulárnější reprosoustavy, které jsem kdy slyšel.

+ Vynikající zvuk, použití zakázkových reproduktorů té nejvyšší kvalitativní kategorie, dokonalé řemeslné zpracování, nádherná kresba pravé přírodní dýhy.

- U elektronické muziky jsem postrádal větší tvrdost, vzhledem k nižší citlivosti se pro soustavy hodí spíše tranzistorové zesilovače s vyšším výkonem.



HODNOCENÍ

Zvuk	☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺
Provedení	☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺
Cena	☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺

KATEGORIE PRODUKTU

Uživatelský	HiFi	HighEnd
-------------	------	---------

TECHNICKÉ PARAMETRY

Počet pásem/typ ozvučnice	3/basreflex
Kmitočtový rozsah/citlivost	30 HZ – 30 KHZ (+3 DB)/86 DB
Nominální impedance	8 ohmů
Doporučený výkon zesilovače	50 – 250 W
Rozměry/hmotnost	240 x 1000 x 400 mm/35 kg
Cena (pár)	132 000 Kč (145 000 Kč – provedení Rosso Passione)
Kontakt	www.xavian.cz